

2023

Рязанский государственный областной художественный музей им. И.П.Пожалостина
Мероприятия по Пушкинской карте в июле-декабре
Справки и заявки по тел.: 44-18-83

Экскурсия «Шедевры Рязанского художественного музея» 6, 13, 21, 28 июля, 13.00

В экспозиции зрители увидят подлинные произведения многих выдающихся художников и жемчужину коллекции – «Крестьянку с бабочками» Венецианова. Услышат рассказ о самых ярких экспонатах музейной коллекции. Картины Айвазовского передают разные состояния морской стихии, а одна из них поведает о подвиге Петра I. Гости откроют для себя одну из лучших работ основоположника лирического пейзажа Саврасова. Вместе с героями картины Архипова «Лед прошел» полюбуются красотой разлива. Яркими приемами импрессионистической лепки удивит портрет Лермонтова работы скульптора Голубкиной. На примере произведения одного из основоположников абстрактного искусства Кандинского узнают, что такое беспредметная живопись.

Экскурсия «Уголок губернской Рязани. Здание художественного музея: история и современность» 23 июля, 13.00

Экскурсия позволит воссоздать атмосферу губернского города Рязани конца XVIII – начала XIX века через сохранившиеся памятники – площадь Гостиного двора и единственное в городе здание дворцового типа – дом Рюмина, проследить историю здания от «дворца Рюмина» до «обители муз». Прогулка по анфиладе парадных залов подарит встречу с произведениями известных русских художников. Пейзажи Саврасова, Левитана, Шишкина, Айвазовского, запоминающиеся портреты кисти Тропинина, жемчужина музейной коллекции – «Крестьянка с бабочками» Венецианова – никого не оставят равнодушными.

Экскурсия «Семейные истории» 8 июля, 13.00

8 июля в 13.00 в Рязанском художественном музее состоится экскурсия, посвященная Дню семьи, любви и верности. Гости узнают о том, почему были "разлучены" портреты Г.В. и Е.И.Рюминых и где их можно увидеть сейчас. Зрители услышат, кто часто позировал Тропинину для его жанровых работ и как море разлучило Айвазовского с его первой женой. Посетители будут сопереживать истории любви Лапченко и его модели, а также разрыву Саврасова с его супругой и детьми. Гости узнают, что Ласло написал портрет баронессы фон Диргардт перед ее замужеством и кто стал ее супругом.

Экскурсия «История российского флага» 22 августа, 13.00

22 августа в 13.00 в Рязанском художественном музее состоится экскурсия «История российского флага». Посетители окунутся в увлекательный мир символов и совершат путешествие во времени. Они откроют для себя историю государственной символики, берущей начало от княжеских стягов, увидят портреты Александра Невского, Петра I, Екатерины II. Во время экскурсии гости познакомятся с картиной И.К.Айвазовского «Трапезунд с моря» и узнают, почему на мачте парусника развевается триколор и что обозначают его цвета. В залах декоративно-прикладного искусства зрители познакомятся с «агитационным» фарфором и символикой советского времени.

Занятие «К Дню солидарности в борьбе с терроризмом» 1 сентября, 13.00

1 сентября в 13.00 в Рязанском художественном музее состоится традиционная программа к Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Учащиеся познакомятся с видеофрагментом, который напомнит об ужасах и жертвах Беслана. Перед гостями выступит поэт, член Союза российских писателей Ольга Сидорова. Она почитает свои стихи о прошлых событиях и надежде на светлое и мирное будущее. В завершении программы школьники пройдут по постоянной экспозиции музея и временным выставкам и почувствуют оптимистическую роль искусства.

Экскурсия «К Всемирному дню учителя»**5 октября, 13.00**

5 октября в 13.00 в Рязанском художественном музее состоится экскурсия, посвященная Международному дню учителя. Гости узнают о системе преподавания в Академии художеств и о причинах ее реформирования. Посетители познакомятся с работами мастеров, которые преподавали в МУЖВЗ и Академии, а также с именами их выпускников. Зрители услышат имена художников, которые занимались у Алексея Венецианова и о том, как творчество Айвазовского повлияло на мировое искусство. Гости увидят работы скульптора Голубкиной, которая училась у Родена, и узнают, почему ее имя было практически неизвестно до второй половины XX века.

Музыкально-поэтическая программа «Воспитание искусством»**16 ноября, 13.00**

В рамках Международного дня толерантности пройдет программа «Воспитание искусством». Студенты рязанских колледжей пройдут по постоянной экспозиции музея. Зрители увидят произведения Айвазовского, Левитана, Серова, Врубеля, Лансере, Сарьяна. Яркие впечатления подарит музыка Чайковского, Шопена, Листа, Рахманинова, Бабаджаняна, Доги. Прозвучат стихи Пушкина, Фета, Ахматовой, Евтушенко. В программе примет участие лауреат международных конкурсов и фестивалей пианист Евгений Антипов. Ведущая – старший научный сотрудник музея Мария Киселева.

«Декабрьские встречи - 2023. Концерт РМК им. Г. и А. Пироговых»**20 декабря, 15.00**

20 декабря в 15.00 в Рязанском художественном музее состоится концерт студентов и преподавателей Рязанского музыкального колледжа им. Г. и А. Пироговых в рамках традиционных "Декабрьских встреч - 2023". Для гостей выступят учащиеся инструментального и вокального отделений С.А.Мунилкина, С.В.Воробьева и Л.А.Ячменниковой. В программе прозвучат произведения русских и зарубежных композиторов: А.Александрова, С.Трубачева, Ф.Шопена, О.Фельцмана, О.Евлахова, С.Рахманинова, Д.Шостаковича, П.Сарасате. Зрители услышат трио баянистов "Остинато", оперную студию колледжа и хор областной детской школы искусств.

Выставка «Мгновения вечности»**2, 9 июля**

С 19 мая 2023 года в Рязанском художественном музее работает выставка "Мгновения вечности". На выставке представлены произведения, поступившие в собрание музея в 1913 году и последующие послереволюционные годы и находящиеся ныне в коллекциях Рязанского Кремля и Рязанского художественного музея, а также исторические документы из фондов ГАРО. Экспозиция покажет жизнь музея в развитии и продемонстрирует неразрывную преемственность поколений в служении музею.

Выставка современного религиозного искусства «Форма»**5, 16 июля**

С 16 июня в Рязанском художественном музее работает выставка "Форма". Одним из главных принципов современного религиозного искусства является подход к храму как к единому сакральному пространству, где всё: архитектура, иконопись, роспись, внутреннее убранство – является единым ансамблем, который создается для того, чтобы помочь человеку в молитве. Гости увидят проекты, выполненные молодым иконописцем Михаилом Шевцовым. Художник работает в разных стилях, но непременно темперой - краской, разведенной на яичном желтке. Зрителей привлечет ставшая в наше время редкой техника фрески по сырой штукатурке - одна из визитных карточек автора. Выставка продолжит работу до 16 июля

Выставка «Художник и эпоха»**4, 11, 22 июля**

В экспозиции юбилейной выставки А.Н.Чиркова представлены эскизы и этюды к заковым картинам мастера "1917 год. Разгром винокуренного завода в г. Пенза", "Вокзал. В ожидании отправки", "Декабристы", "Иордань". Творческие поиски художника отражены в студенческих работах, пейзажах подмосковного поселка Тучково, самаркандских впечатлениях, произведениях военного времени. Вехой и основой последнего десятилетия жизни является для художника религиозное искусство. Благодаря цитатам из дневника Чиркова, сопровождающих работы на выставке, зритель увидит не только одного из мастеров поставангарда, но и человека, для которого вера в искусство и вера в Бога были основами жизни.